



Objectifs	Maîtriser les fonctions essentielles d'Adobe Illustrator CC pour créer et modifier des illustrations vectorielles - Utiliser les outils de dessin, de transformation, de couleur, de texte et de mise en page - Appliquer les effets, les styles et les masques pour enrichir les illustrations - Exporter les illustrations pour différents supports et formats
Participants	Toute personne souhaitant apprendre à utiliser Adobe Illustrator CC pour réaliser des illustrations vectorielles - Niveau débutant ou intermédiaire Public visé par la certification : Professionnels ou futurs professionnels devant utiliser Adobe Illustrator dans le cadre de son activité.
Prérequis	Avoir des notions de base sur l'environnement informatique (système d'exploitation, gestion des fichiers, clavier, souris) - Avoir des connaissances de base sur le graphisme et la conception visuelle.
Moyens pédagogiques	1 poste par participant - 1 Vidéo projecteur - Support de cours fourni à chaque participant -Ateliers Individuels -Modalités d'évaluation : Ateliers (TP) pendant tout le long de la formation et Evaluation des acquis tout au long de la formation. La certification «Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator» (Tosa) repose sur un test en ligne précis et fiable qui permet l'évaluation complète des compétences des candidat(e)s dans l'utilisation du logiciel Illustrator. A l'issue du test, le candidat se voit attribuer un score (0 à 1000), correspondant à un niveau (Initial, Basique, Opérationnel, Avancé ou Expert).
Méthodes pédagogiques	Une approche participative et interactive basée sur l'alternance entre les apports théoriques du formateur et les mises en pratique des participants - Une pédagogie différenciée qui s'adapte au rythme et aux besoins de chaque participant - Un accompagnement personnalisé du formateur tout au long de la formation - Un suivi post-formation par e-mail ou téléphone pour répondre aux questions des participants
Durée	3 jour(s) - 21 heure(s)

Code : NCI_8COU05R9

Programme :

Découvrir Adobe Illustrator CC

Présentation du logiciel et de son interface.

Les formats de fichiers et les modes colorimétriques.

Les outils de sélection et de navigation.

Les panneaux et les espaces de travail.

Les préférences et les raccourcis clavier.

Les règles, les repères et la grille.

Les plans de travail et les calques.

Les formats d'importation et d'exportation.

Les filtres: flou, netteté, distorsion, etc.

Les scripts: utilisation, enregistrement, modification, etc.

Créer et modifier des illustrations vectorielles

Les outils de dessin: plume, crayon, pinceau, forme, etc.

Les outils de transformation: déplacement, rotation, échelle, etc.

Les outils de modification: ciseaux, couteau, gomme, etc.

Les outils de peinture: pot de peinture, dégradé, motif, etc.

Les outils de couleur: nuancier, pipette, mélangeur, etc.

Les outils de texte: texte, zone de texte, texte curviligne, etc.

Les outils de mise en page: alignement, distribution, espacement, etc.

Les outils de mesure: loupe, règle, info, etc.

Appliquer les effets, les styles et les marques

Les effets: ombre portée, biseautage, contour progressif, etc.

Les styles: style graphique, style de caractère, style de paragraphe, etc.

Les masques: masque d'écrêtage, masque d'opacité, etc.

Les symboles: création, modification, bibliothèque, etc.

Les graphiques: graphique à barres, à secteurs, à courbes, etc.

Les tracés: tracé composé, tracé transparent, tracé de détournage, etc.



